

# Análisis de los diferentes golpes ganadores en pádel profesional: masculino vs. Femenino

*Analysis of the different winning strokes in professional padel: male vs. Female*

*Análise das diferentes voltas vencedoras no padel profissional: masculino vs. Fêmea*

Carlos Pozo-Ayerbe,<sup>1</sup> , Adrian Escudero-Tena<sup>2</sup> , Sergio J. Ibáñez<sup>2</sup> , David Mancha-Triguero,<sup>1\*</sup> 

<sup>1</sup> Cardenal Spínola CEU San Pablo Andalucía, España.

<sup>2</sup> Universidad de Extremadura. Grupo de Optimización del Entrenamiento y Rendimiento Deportivo – GOERD, España.

\* Correspondence: dmancha@ceu.es

DOI: <https://doi.org/10.17398/1885-7019.20.271>

Recibido: 01/03/2023; Aceptado: 17/04/2024; Publicado: 10/09/2024

## OPEN ACCESS

Sección / Section:  
Análisis del rendimiento deportivo /  
Performance analysis in sport

Editor de Sección / Edited by:  
Sebastián Feu  
Universidad de Extremadura,  
España

Citación / Citation:  
Pozo-Ayerbe, C., Escudero-Tena,  
A., Ibáñez, S. J., & Mancha-Triguero,  
D. (2024). Análisis de los diferentes  
golpes ganadores en pádel  
profesional: masculino vs.  
Femenino. *E-balonmano Com*,  
20(3), 271-280.

Fuentes de Financiación / Funding:  
No funding reported by autor.

Agradecimientos/  
Acknowledgments:  
-

Conflicto de intereses / Conflicts of  
Interest:  
All authors declare no conflict of  
interest.

## Resumen

El pádel es uno de los deportes con más en auge en la actualidad, sin embargo, son necesarios más documentos que analicen los indicadores de rendimiento en competiciones de máximo nivel. El objetivo general de esta investigación fue analizar los indicadores de rendimiento en competiciones de máximo nivel en función del sexo. La muestra estuvo constituida por doce partidos (seis masculinos y seis femeninos) de las rondas finales de diferentes torneos del World Padel Tour en 2021, con un total de 1451 puntos analizados. Se registraron variables relacionadas con la consecución del punto (Tipo de golpe ganador, Tipo de remate, Dirección del remate, Jugador, Zona del campo) y con la dinámica del juego (Número de golpes, Consecución del punto). Los resultados mostraron diferencias entre los partidos masculinos y femeninos realizando comparativas porcentuales, pudiendo observar como en los encuentros femeninos la variedad para conseguir puntos es mucho mayor que en los partidos masculinos. Aunque en ambas modalidades estar cerca de la red es determinante, destacando el remate, sobre todo en la competición masculino, y las voleas, de derecha y revés, como golpes más utilizados para la consecución de los mismos. El saque aportará una ventaja significativa respecto al resto debido a que se colocarán cerca de la red.

**Palabras claves:** Deportes de Raqueta; Indicadores de Rendimiento; Género; World Padel Tour.

## Abstract

Padel is one of the most booming sports today, however, more documents are needed to analyze the performance indicators in top-level competitions. The general objective of this research was to analyze the performance indicators in top-level competitions according to sex. The sample consisted of twelve matches (six men's and six women's) from the final rounds of different World Padel Tour tournaments in 2021, with a total of 1451 number of points. Variables related to the achievement of the point (Type of winning shot, Type of shot, Direction of the shot, Player, Area of the field) and to the dynamics of the game (Number of shots, Achievement of the point) were recorded. The results showed differences between the men's and women's matches, making percentage comparisons of the duration of the point and obtaining them, being able to observe how the game is slower in the women's matches and the variety of getting points is much greater than in the men's matches. Although in both modalities being close to the net is decisive, highlighting the shot, especially in the men's competitions, and the volleys, forehand and backhand, as the most used shots to achieve them. The serve will provide a significant advantage over the rest because they will be placed near the net.

**Keywords:** Racket Sports; Game Indicators; Gender; World Padel Tour

## Introducción

El pádel es un deporte de raqueta practicado por parejas, que se juega en una pista de 20 x 10 metros, dividida por una red central, con un cerramiento exterior formado por mallas y cristal de cuatro metros de altura en el fondo de la pista y tres metros a los lados, donde puede golpear la pelota durante el juego (International Padel Federation, 2022). El pádel ha tenido un crecimiento exponencial en las últimas décadas (Courel-Ibáñez, Sánchez-Alcaraz, García-Benítez et al., 2017) y es practicado por jugadores de diferentes edades y niveles competitivos debido a la sencillez de sus reglas y al hecho de que las exigencias físicas y técnico-tácticas del deporte se adaptan al nivel de juego (Courel-Ibáñez et al., 2018; García-Benítez et al., 2018; Pradas et al., 2021; 2022). Este deporte es practicado actualmente en más de 70 países, lo que ha producido en los últimos años un importante aumento en el número de instalaciones, acuerdos comerciales (patrocinios, contratos laborales, etc.), licencias deportivas, etc. (International Padel Federation, 2022; Muñoz et al., 2016). Igualmente, el número de trabajos científicos que tienen como objeto de estudio al pádel se ha visto incrementado en los últimos años (García-Giménez et al., 2022; Sánchez-Alcaraz et al., 2022).

En pádel profesional existen varios circuitos de torneos (APT-Padel Tour, Premier Padel, World Padel Tour (WPT)), destacando entre todos el WPT, el cual realiza más de 20 pruebas en diferentes países del mundo durante cada temporada. Así, los participantes de este circuito y la propia competición, han sido objeto de estudio de varias investigaciones, determinando las diferencias que existen en los parámetros de juego entre el pádel masculino y femenino. En esta línea, se ha puesto de manifiesto que la duración de los puntos es superior en pádel femenino, al igual que el número de golpes por punto (García-Benítez et al., 2016; Lupo et al., 2018). En cuanto a los tipos de golpeo, la competición masculina suele realizar mayor número de voleas de revés, remates planos o liftados y golpes cercanos a la red, mientras que la competición femenina suele caracterizarse por efectuar mayor número de globos, bandejas y golpes desde la zona media o el fondo de la pista (Torres-Luque et al., 2015; Escudero-Tena et al., 2020; Sánchez-Alcaraz, Pérez-Puche et al., 2020; Lupo et al., 2018). Además, las mujeres realizan un porcentaje superior de errores no forzados, mientras que los hombres efectúan un porcentaje superior de golpes ganadores (Escudero-Tena, Almonacid et al., 2022; Escudero-Tena, Muñoz et al., 2022). Por otro lado, aunque los hombres son más efectivos al saque (Sánchez-Alcaraz, Muñoz et al., 2020), en los puntos de break (Escudero-Tena, Courel-Ibáñez et al., 2021; Escudero-Tena, Mancha-Triguero et al., 2022).

Igualmente, se han realizado estudios para identificar las diferencias que existen entre las parejas de pádel profesional ganadoras y perdedoras del partido (Escudero-Tena, Sánchez-Alcaraz, Real, et al., 2021; Sánchez-Alcaraz, Courel-Ibáñez, et al., 2020; Sánchez-Alcaraz, Muñoz, et al., 2023). Estos estudios indican que las parejas ganadoras del partido suelen ganar los puntos de larga duración (más de 11 segundos), no cometen errores en los primeros cuatro segundos del punto y son muy eficaces en los puntos de break. Además, realizan más acciones caracterizadas como de fase de ataque, pasan más tiempo en zonas de red y realizan mayor número de remates. Por el contrario, las parejas perdedoras suelen perder en mayor medida los puntos con una larga duración, la cantidad de acciones de fase de ataque son menores, efectúan más golpes de fondo con o sin pared durante el partido y realizan mayor número de bandejas. Así pues, existe una relación entre ganar puntos y ocupar zonas cercanas a la red (Courel-Ibáñez & Sánchez-Alcaraz, 2017).

Revisada la literatura, se encuentran diferentes investigaciones sobre el análisis del rendimiento en pádel profesional masculino y femenino. Sin embargo, son necesarios más documentos que analicen los indicadores de rendimiento en competiciones de máximo nivel para conocer cómo evolucionan estos indicadores en la actualidad. Por todo ello, los objetivos de esta investigación fueron: i) analizar los golpes ganadores en el pádel profesional, ii) Analizar la competición en función del sexo de los jugadores.

## Método

### Diseño

Atendiendo a la clasificación de Ato et al. (2013) el proyecto sigue los patrones de una investigación empírica siguiendo una estrategia asociativa mediante un estudio explicativo para acabar con un objetivo comparativo entre los diferentes con análisis ex post facto.

### Muestra

Se han seleccionado 12 partidos de las rondas finales del circuito profesional de pádel WPT donde se enfrentaban las mejores parejas de este deporte, tratando de evaluar al mayor número de dúos posibles (no se han analizado siempre las finales con la finalidad de analizar mayor número de jugadores y estilos de juego). Esta selección de partidos, ha permitido analizar 8 partidos de semifinales y 4 de finales. De los partidos mencionados, 6 pertenecían al sexo masculino y 6 al sexo femenino. El análisis está formado por la visualización de un total de 1451 golpes ganadores, siendo 777 de hombres y 675 mujeres, 256 juegos y 27 set.

### Variables

Para la realización de este estudio se definieron (a partir de su núcleo categorial y su grado de apertura (Anguera & Hernández-Mendo, 2016; Salas & Hernández-Mendo, 2016) y analizaron las siguientes variables:

La variable independiente de la investigación fue el sexo de los jugadores (masculino o femenino), para establecer las posibles diferencias entre ambos. Como variables dependientes se analizaron:

- Tipo de golpe ganador:

- i) *Saque*: golpeo desde abajo de la cintura, en dirección cruzada, tras la línea de servicio y con bote previo, que da inicio al punto y atribuye la ventaja de comenzar el punto en la red. Deberá botar en el cuadrado de saque contrario (Ramón-Llin, Guzmán, Martínez-Gallego et al., 2021).
- ii) *Derecha*: primero de los dos golpes básicos, se realiza en el fondo de la pista, colocado lateralmente con el pie izquierdo adelantado y se ejecutara un movimiento fluido y algo ascendente, transfiriendo la fuerza del pie trasero hacia el delantero (Benavente, 2015).
- iii) *Revés*: segundo golpeo básico, adelantando el pie derecho. Llevando la pala hacia atrás, con un movimiento constante se golpeará la bola desde la cintura acabando la pala a la altura del pecho (Benavente, 2015).
- iv) *Pared lateral*: golpeo indistintamente de derecha o revés, tras el rebote de la bola en uno de los muros situados en alguno de los laterales de la pista (Lupo et al, 2018).
- v) *Pared de fondo*: se da cuando la bola sale de la pared de 4 metros, ejecutando una derecha o revés para enviarla al otro campo (Benavente, 2015).
- vi) *Doble pared*: ejecución de un golpeo tras el contacto de la bola con la pared lateral y de fondo, o viceversa (Sánchez-Alcaraz, Real et al., 2020).
- vii) *Dejada*: consiste en dejar la bola muerta cerca de la red, tratando de que el rival no tenga posibilidad de llegar a devolverla. Normalmente se inicia desde la volea (Benavente, 2015).
- viii) *Volea*: contacto con la bola, en la zona de la red, sin que ésta bote y cuando la misma nos viene en línea recta (Benavente, 2015).
- ix) *Bandeja*: golpe ofensivo, sin bote, que se ejecuta por encima de la cabeza y lado dominante del jugador. En este golpe, antes de golpear la pelota, el jugador abre la cara de la pala apuntando hacia arriba y golpea con un efecto cortado (Sánchez-Alcaraz, Pérez-Puche et al., 2020).
- x) *Globo*: acción de enviar la pelota por encima de los jugadores rivales con el objetivo de sobrepasarles y obligarles a retroceder a posiciones defensivas de la pista (Muñoz et al., 2017).

xi) *Remate*: golpe ofensivo, sin bote, que se ejecuta por encima de la cabeza y el lado dominante del jugador, de manera que, después de botar en el lado contrario, la pelota puede salir fuera de la pista, regresar tras rebotar contra la pared, etc. (Sánchez-Alcaraz, Pérez. Puche et al., 2020).

xii) *Fuera de la pista*: no es un golpeo, sino una situación que se da cuando uno de los jugadores realiza un remate, la pelota sale por el lateral de la pista "x3" y el jugador rival sale por una de las puertas y es capaz de devolver la bola dentro del campo rival, continuando el punto con normalidad (Mellado-Arébalo et al., 2019).

- Tipo de remate: existen varios como son el remate "x3" cuando la pelota sale por el lateral de la pista; "x4" cuando la pelota sale por encima de la pared de fondo; "al cuerpo" cuando la pelota rebota en algún jugador de la pareja rival; "vuelta al propio campo" tras el golpeo de la pelota en la pared de fondo; "amago" realizado cuando los rivales se colocan cerca de la red para tratar de interceptar el golpeo, se tocará la bola suavemente tratando de que estos no lleguen a la misma, al quedarse el bote muerto cerca de la pared (Benavente, 2015).

- Dirección: trayectoria que lleva la pelota una vez que ha sido golpeada por el jugador que realiza el golpe ganador, distinguiendo entre paralelo y cruzado (figura 1).- Jugador: jugador de la pareja que realiza el golpe ganador según su posición en el campo, distinguiendo entre jugador del lado derecho y jugador del lado izquierdo (figura 1).

- Zona del campo: zona del campo desde la que un jugador realiza el golpe ganador según su posición en el campo, diferenciando entre fondo de la pista, media pista o zona cercana a la red (figura 1).

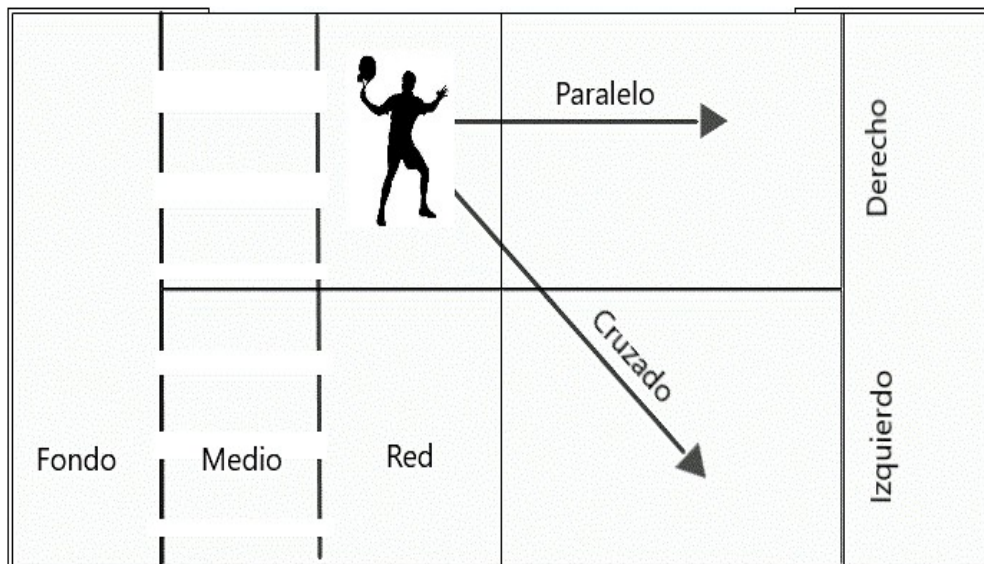


Figura 1. Dirección de la pelota, jugador y zona del campo

- Número de golpes: hace referencia a la cantidad de golpeos que se realizan en un punto, desde el servicio hasta que finaliza el punto.

- Consecución del punto: se diferenciaron entre los puntos que gana la pareja al saque y los puntos que gana la pareja al resto

## Análisis de datos

Se realizó un análisis descriptivo para obtener información sobre la cantidad de veces que se produjeron las categorías de cada variable del estudio (frecuencia y porcentaje). A continuación, se realizaron las pruebas de supuestos de criterios a través de la normalidad.

supuesto (*Kolmogorov-Smirnov*), supuesto de homocedasticidad (*prueba de Levene*) y aleatorización (prueba de ejecuciones), encontrando una distribución de los datos paramétrica (Field, 2009). Además, se prosiguió con la realización de un análisis inferencial con el fin de obtener las diferencias entre pádel profesional masculino y femenino en las variables dependientes. Se ha empleado la prueba *T para muestras independientes* (O'Donoghue, 2013). El nivel de significación fue establecido en  $p < .05$  y el análisis estadístico se realizó mediante el paquete estadístico SPSS 27.0 para Windows.

## Procedimiento

Para la visualización de los diferentes partidos se ha utilizado la plataforma digital Youtube, en concreto el canal oficial del WPT (<https://www.youtube.com/@Worldpadeltour>), donde se recopilan todos los encuentros de los diferentes torneos del año 2021 a partir de la ronda de cuartos de final. Primeramente, se analizaron las parejas que conformaban los partidos finales de cada torneo de WPT. Examinado que, en un alto número de partidos, las parejas eran las mismas, se procedió a coger partidos de semifinales con el objetivo de analizar a otros jugadores. Con los partidos analizados, se diseñó una hoja de registro y finalmente se procedió a la visualización de los partidos. Durante la visualización de los partidos, se completó una hoja de registro por partido y finalmente, se analizaron los resultados de forma conjunta separados por sexos. Se han seguido las disposiciones éticas de la Declaración de Helsinki (2013).

## Resultados

La tabla 1 muestra las diferencias entre pádel masculino y femenino en los tipos de golpes ganadores.

**Tabla 1.** Resultados descriptivos del golpeo ganador de cada punto analizado.

	Masculino		Femenino		<i>p</i>
	<i>n</i>	%	<i>n</i>	%	
Saque	55	7.21	48	7.10	.879
Derecha	26	3.35	26	3.79	.796
Revés	23	2.96	28	4.20	.547
Pared Lateral	7	0.90	5	0.76	.889
Pared Fondo Derecha	26	3.35	28	4.14	.512
Pared Fondo Revés	10	1.29	13	2.00	.678
Doble Pared	6	0.77	5	0.76	.997
Dejada	13	1.67	11	1.65	.784
Volea de Derecha	116	14.93	104	15.37	.123
Volea de Revés	127	16.34	88	13.03	.050 *
Bandeja	42	5.41	64	9.44	.041 *
Globo	46	6.05	60	8.89	.039 *
Remate	273	35.14	191	28.39	.015 *
Fuera de la Pista	7	0.90	4	0.62	.589

*n*: número; %: porcentaje; *p*: p-valor; \* $<.05$

Los resultados entre golpes en función del sexo son similares a excepción de la volea de revés, remate y golpes fuera de la pista (mayor en masculino que en femeninos) y la bandeja y el globo (mayor en femenino que en masculino).

En la tabla 2 se muestran las diferencias entre pádel masculino y femenino en el tipo de remate, dirección del golpe ganador, consecución del punto, jugador que lo realiza según su posición en el campo (derecha o izquierda), zona del campo desde la que se realiza (fondo, media pista o red) y número de golpes por punto.

**Tabla 2.** Tipología descriptiva del golpeo ganador.

		Masculino		Femenino		<i>p</i>
		<i>n</i>	%	<i>N</i>	%	
Remate	X3	43	15,75	37	19,37	.010 *
	X4	32	11,72	42	21,98	.054
	Cuerpo	36	13,19	29	15,18	.049 *
	Vuelta campo propio	146	53,48	65	34,03	.000 *
	Amago	16	5,86	18	9,42	.999
Dirección	Paralelo	357	45,95	249	36,94	.036 *
	Cruzado	420	54,05	426	63,06	.887
Consecución Punto	Resto	171	22,01	271	40,06	.025 *
	Saque	606	77,99	404	59,94	.039 *
Jugador	Derecha	365	46,98	344	51,04	.754
	Revés	412	53,02	331	48,96	.521
Zona del campo	Fondo	171	22,01	243	36,05	.125
	Media pista	225	28,96	169	25,07	.352
	Red	373	48,01	263	39,02	.124
	Fuera pista	8	1,03	0	0,00	.321

*n*: número; %: porcentaje; *p*: p-valor; \*<.05; *Remate x3*: la pelota sale por el lateral de la pista; *Remate x4*: la pelota sale por encima de la pared de fondo;

Tanto en pádel masculino como femenino el tipo de remate más característico es el que vuelve a propio campo, la dirección más común es el cruzado, suele hacer más puntos ganadores la pareja al saque y se suelen realizar en más ocasiones en zonas cercanas a la red. Además, en pádel masculino realiza más golpes ganadores el jugador situado en la zona izquierda del campo y en pádel femenino el jugador situado en la zona derecha del campo. Por último, en pádel masculino se suelen realizar más golpes ganadores en el primer golpe o hasta quinto incluido, mientras que en pádel femenino es en el primer golpe o hasta el quinto incluido o en más de diez.

Por otro lado, en pádel masculino se realizan más remates ganadores X3, al cuerpo y que vuelven a propio campo que en pádel femenino. Igualmente, los hombres realizan más golpes ganadores paralelos que las mujeres,

La tabla 3 presenta los resultados obtenidos en cuanto al número de intercambio de golpes necesario para conseguir el golpe ganador.

**Tabla 3.** Número de golpes realizados para obtener el golpeo ganador

		Masculino		Femenino		<i>p</i>
		<i>n</i>	%	<i>N</i>	%	
Número de golpes	1-5 golpes	319	41,06	243	36,05	.041 *
	6-10 golpes	256	32,95	189	28,04	.015 *
	> 10 golpes	202	26,00	243	36,05	.031 *

Las parejas masculinas realizan menor intercambio de golpes y el tiempo de cada punto es menor, puesto que la mayoría de los puntos se obtienen sin realizar 10 intercambios de pelota. Por el contrario, en pádel femenino, las parejas realizan más puntos ganadores cuando llevan más de 10 golpes, provocando que los puntos sean más largos.

---

## Discusión

El principal objetivo de esta investigación fue caracterizar el juego del pádel desde el ámbito técnico-táctico y conocer las posibles diferencias entre sexos a la hora conseguir el golpe ganador del punto.

El número de golpes por punto más característico es menos de 6 golpes (38.87%), aunque no existe una gran diferencia entre estos y los que son de 6 a 10 golpes (30.88%) o más de 10 (30.25%). Sin embargo, García-Benítez et al., (2016) y Sánchez-Alcaraz et al. (2021) exponen que la media de golpes durante un punto en partidos de jugadores profesionales es de entre 8 y 10 golpes. Esto puede ser debido a que el número de golpes de los puntos de más de 10 golpes aumenta en gran medida la media que se indica en estos estudios. Apreciando las diferencias entre pádel masculino y femenino, según los resultados de este estudio el número de golpes por punto es superior en pádel femenino (Escudero-Tena et al., 2022). Igualmente, García-Benítez et al., (2016) recogieron que la media de golpes durante un punto en partidos masculinos es de 7,67; mientras que en femeninos asciende hasta 9,71. En este sentido, la duración media de los puntos en el pádel profesional varía entre los 10-15 segundos, siendo significativamente mayor en las mujeres (García-Benítez et al., 2016), así a mayor número de golpes mayor duración del punto. Sin embargo, el número de golpes por segundo es significativamente mayor en hombres, lo que indica un ritmo de juego más elevado (Sánchez-Alcaraz, Jiménez et al., 2021). Esto puede deberse a que los hombres utilizan en más ocasiones las trayectorias paralelas y tensas en sus golpes y las mujeres emplean más las trayectorias parabólicas (emplean más el globo (Escudero-Tena et al., 2020) y cruzadas (Sánchez-Alcaraz, Pérez-Puche et al., 2020), por lo que la pelota recorre más distancia de un lado a lo otro de la pista e influiría en la duración de los puntos. Igualmente, los hombres realizan más golpes cercanos a la red, mientras que las mujeres efectúan más golpes desde la zona media o el fondo de la pista (Torres-Luque et al., 2015; Lupo et al., 2018). Por otro lado, los resultados obtenidos en el estudio de Sánchez-Alcaraz, Pérez-Puche et al. (2020) mostraron que las mujeres utilizan más bandeja, que supone en casi el 90% de los casos la continuidad del punto, ya que apenas hay errores y es fácil para los contrarios defenderla. Así, el pádel masculino presenta un menor volumen de juego, pero una mayor intensidad que el pádel femenino, y, por lo tanto, mientras que la preparación física del pádel profesional masculino debe centrarse más en la fuerza explosiva, la potencia y velocidad de golpeo, la preparación física del pádel profesional femenino debe darle más importancia a la resistencia.

Los resultados obtenidos muestran que los golpes más efectivos para ganar el punto son el remate y la volea. Estos resultados coinciden con los aportados por Sánchez-Alcaraz, Jiménez et al. (2020) y Escudero-Tena, Almonacid et al. (2022) donde confirmaron que estos tipos de golpes son los más característicos en la ejecución del punto para poder finalizarlo con éxito. En cuanto al tipo de remate, en los resultados se han observado diferentes tipos. En la competición masculina, al igual que en la femenina, el remate más efectivo es el remate en el que la pelota vuelve al campo propio con la mitad de los remates. Sin embargo, en el remate de competiciones femeninas, tiene un porcentaje menor de éxitos. Coincidiendo con los hallazgos encontrados en esta investigación, Fernández (2014) recoge que el golpeo predominante de remate es el que vuelve a su propio campo, 57% teniendo una efectividad del 87%. Por tanto, las relaciones entre los resultados son estrechas debido a que ambos trabajos tratan sobre jugadores profesionales de pádel. En cuando a las diferencias entre el sexo de los jugadores, en pádel masculino se realizan más voleas de revés y remates, mientras que en pádel femenino se realizan más bandejas y globos, lo cual coincide con los resultados encontrados en diversos estudios anteriores (Torres-Luque et al., 2015; Escudero-Tena et al., 2020; Sánchez-Alcaraz, Pérez-Puche et al., 2020; Lupo et al., 2018).

En la dirección, el golpeo cruzado predomina sobre el paralelo a la hora de conseguir un punto tanto en pádel masculino como femenino. Estudios previos indican que los golpes cruzados en zona de ataque es el predominante, produciéndose en torno a un 20% más en cruzado que en paralelo (Ramón-Llin, Guzmán, Muñoz et al., 2021), ya que dirigir la pelota hacia la zona lateral de la pista provoca un rebote en la malla metálica, pared lateral o esquina de la pared de fondo y lateral (Courel-Ibáñez et al., 2019; Almonacid et al., 2023), aumentando la dificultad para devolverla y produciéndose un número más elevado de errores ya que generalmente realizaran una doble pared para devolver la

pelota (Sánchez- Alcaraz, Ferrer et al., 2021). Igualmente, provoca que los jugadores en posiciones de fondo de la pista tengan que estar más pendientes de cubrir las zonas de las esquinas que las del centro de la pista (Courel-Ibáñez et al., 2019). Asimismo, el golpeo cruzado permite obtener un mayor ángulo disminuyendo el porcentaje de error.

Los golpes ganadores que realiza la pareja al saque son superiores a los que realiza la pareja que resta. El saque otorga la posibilidad de tomar la iniciativa en el punto (Sánchez-Alcaraz, Conde et al., 2022), ya que permite al jugador que lo realiza alcanzar la posición ofensiva, es decir, ocupar zonas cercanas a la red (los puntos conseguidos en la red representan alrededor del 80% del total (Courel-Ibáñez et al., 2015)). Por otro lado, según los resultados de este estudio y en cuanto a la diferencia entre sexos, los hombres son más efectivos al saque que las mujeres, mientras que las mujeres son más efectivas al resto, lo cual coincide con los resultados obtenidos en investigación anteriores (Escudero-Tena, Courel-Ibáñez et al., 2021; Escudero-Tena, Mancha-Triguero et al., 2022; Sánchez-Muñoz et al., 2020). Estas diferencias entre sexos pueden deberse a que en pádel masculino hay un menor número de transiciones, o movimientos de los jugadores de zona de red a zona de fondo o viceversa (Sánchez-Alcaraz, Valcárcel et al., 2022). Así, en pádel masculino no suele haber transiciones, la pareja sacadora no pierde la zona de red y ganan el punto en dicha zona. Por el contrario, en pádel femenino hay más transiciones, la pareja sacadora pierde la zona de red y la pareja restadora la ocupa.

En el lado izquierdo de la pista se consiguen prácticamente los mismos golpes ganadores que en la derecha. Un 51% de golpes ganadores por parte del jugador situado en la izquierda por un 49% del jugador situado al lado derecho. La media de golpes en el lado derecho durante un punto es de 3,28 mientras que en el izquierdo es de 3,45 (Sánchez-Alcaraz., 2014). La mínima diferencia apreciada está relacionada con la diferencia de golpes medios que se realizan desde un lado u otro, ya que se ve que el lado donde se realizan un mayor número de golpes por punto tiene un mayor porcentaje de "winners".

Por otro lado, la zona desde donde más puntos ganadores se realizan tanto en pádel masculino como femenino es en la red, lo cual coincide con lo que diversos trabajos ponen de manifiesto (Escudero-Tena et al., 2022; Sánchez-Alcaraz, Courel-Ibáñez et al., 2020; Courel-Ibáñez et al., 2015). Así pues, existe una relación entre ganar puntos y ocupar zonas cercanas a la red. Por lo que mientras que el objetivo de la pareja de jugadores que se encuentra en zona de fondo es luchar por conseguir la posición de red, el de los jugadores que se encuentran en zona de red es luchar por conservarla (Courel-Ibáñez, Sánchez-Alcaraz & Cañas, 2017).

## Conclusiones

Los golpes ganadores más utilizados en el pádel son el remate y la volea debido a que son los golpes más eficaces de este deporte y se realizan cerca de la red. La dirección con la que más veces se gana un punto es la cruzada. La facilidad de ganar puntos en el turno de saque es mucho mayor, debido a que la pareja se posiciona en la red en una situación de ataque. Mantener el saque es cuatro veces más fácil que romper el servicio del rival en las competiciones masculinas, mientras que en las competiciones femeninas, aunque el patrón se repite, las diferencias son menores. Ambos jugadores de la pareja ganarán prácticamente el mismo número de puntos sin importar el lado donde se sitúen de la pista (derecha o revés). Gran parte de los puntos en el pádel tienen una duración menor a los seis golpes. Existen diferentes características entre el pádel masculino y femenino. Por un lado, en las competiciones masculinas analizadas se emplea un mayor uso del remate, provocando que el intercambio de golpes sea menor, mientras que, en las competiciones femeninas analizadas se emplea más la bandeja y el globo, haciendo que el número de golpes sea mayor.

## Limitaciones y futuras líneas de investigación

Una de las limitaciones más importante es la repetición de jugadores y parejas en algunos partidos, puesto que, los mejores jugadores llegaban en una mayoría de ocasiones a las semifinales o final de cada torneo. En cuanto a las futuras líneas de investigación, sería interesante aumentar la muestra de partidos, así como, el análisis más específico de los golpes de ataque y porcentaje de eficacia de los mismos. Otra línea de investigación interesante podría ser analizar los



puntos ganadores según la lateralidad de los jugadores, condiciones ambientales o altitud pudiendo ser esto una variable que afecte notoriamente al resultado final.

## Referencias

- Almonacid, B., Martínez, J., Escudero-Tena, A., Sánchez-Alcaraz, B. J., & Muñoz, D. (2023). Influencia del punto de oro sobre parámetros de juego en pádel profesional. diferencias entre género, sets y rondas de juego. *E-balonmano com*, 19 (1), 13-20.
- Anguera, M. T., & Hernández-Mendo, A. (2016). Avances en estudios observacionales de Ciencias del Deporte desde los mixed methods. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 16(1), 17-30.
- Ato, M., López-García, J. J., & Benavente, A. (2013). A classification system for research designs in psychology. *Anales de Psicología*, 29(3), 1038-1059.
- Benavente, A. (2015). Análisis técnico y su implicación táctica en el deporte del Pádel: estudio de acciones de juego en una pareja de categoría femenina. *Trabajo Fin de Grados. Universidad de León*.
- Courel-Ibáñez, J., Sánchez-Alcaraz, B. J., & Cañas, J. (2015). Effectiveness at the net as a predictor of final match outcome in professional padel players. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 15(2), 632-640. doi:10.1080/24748668.2015.11868820
- Courel-Ibáñez, J., & Sánchez-Alcaraz, B. J. (2017). Análisis predictivo del golpeo en pádel a través de modelos de árboles decisionales. *Revista Andaluza de Medicina del Deporte*, 10(3), 162-162.
- Courel-Ibáñez, J., Sánchez-Alcaraz, B. J., García-Benítez, S., & Echeagaray, M. (2017). Evolución del pádel en España en función del género y edad de los practicantes. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 12(34) 39-46. doi:10.12800/ccd.v12i34.830
- Courel-Ibáñez, J., Sánchez-Alcaraz, B. J., & Muñoz, D. (2019). Exploring game dynamics in padel: implications for assessment and training. *Journal of Strength and Conditioning Research*, 33(7), 1971–1977. doi: 10.1519/JSC.0000000000002126.
- Courel-Ibáñez, J., Sánchez-Alcaraz B. J., Muñoz, D., Pérez, F. J. G., Herrera, R. C., & García, J. D. (2018). Gender reasons for practicing paddle tennis. *Apunts: Educación Física y Deportes*, 133, 116-125. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2018/3\).133.08](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2018/3).133.08)
- Courel-Ibáñez, J., Sánchez-Alcaraz, B. J., & Cañas, J. (2017). Game performance and length of rally in professional padel players. *Journal of Human Kinetics*, 55, 161–169. doi: 10.1515/hukin-2016-0045
- Declaración de Helsinki de la AMM (2013). *Principios éticos para las investigaciones médicas en seres humanos* (64 Asamblea General). Fortaleza, Brasil.
- Demeco, A., de Sire, A., Marota, N., Spano, R., Lippi, L., Palumbo, A., Iona, T., Gramigna, V., Palermo, S., Leigheb, M., Invernizzi, M., & Ammendolia, A. (2022). Match analysis, physical training, risk of injury and rehabilitation in padel: Overview of the literature. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19, 4153. doi: 10.3390/ijerph19074153
- Escudero-Tena, A., Almonacid, B., Martínez, J., Martínez-Gallego, R., Sánchez-Alcaraz, B. J., & Muñoz, D. (2022). Analysis of finishing actions in men's and women's professional padel. *International Journal of Sports Science & Coaching*, InPress. doi: 10.1177/17479541221139970
- Escudero-Tena, A., Courel-Ibáñez, J., García-Rubio, J., & Ibáñez, S. J. (2021). Sex differences in professional padel players: analysis across four seasons. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 21(5), 651-662. doi: 10.1080/24748668.2021.1930363
- Escudero-Tena, A., Fernández-Cortes, J., García-Rubio, J., & Ibáñez, S. J. (2020). Use and efficacy of the lob to achieve the offensive position in women's professional padel. Analysis of the 2018 WPT finals. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(11), 4061. doi: 10.3390/ijerph17114061.
- Escudero-Tena, A., Mancha-Triguero, D., Pozo-Ayerbe, C., & Ibáñez, S. J. (2022). Diferencias entre pádel profesional masculino y femenino en función del rendimiento según el set, la ronda y el tipo de torneo. *Padel Scientific Journal*, 1(1), 31-46
- Escudero-Tena, A., Muñoz, D., Sánchez-Alcaraz, J., García-Rubio, J., & Ibáñez, S. J. (2022). Analysis of errors and winners in men's and women's professional padel. *Applied Science*, 12(16), 8125. doi: 10.3390/app12168125
- Escudero-Tena, A., Sánchez-Alcaraz, J., García-Rubio, J., & Ibáñez, S. J. (2021). Analysis of game performance indicators during 2015-2019 World Padel Tour seasons and their influence on match out-come. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(9), 4904. doi: 10.3390/ijerph18094904
- Fernández de Ossó, A. I., & León-Prados, J. A. (2017). Herramienta de evaluación técnico-táctica en padel. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 17(68), 693-714.
- García-Benítez, S., Courel-Ibáñez, J., Pérez-Bilbao, T., & Felipe, J. L. (2018). Game responses during young padel match play: Age and sex comparisons. *The Journal of Strength & Conditioning Research*, 32(4), 1144-1149. doi: 10.1519/JSC.0000000000001951
- García-Benítez, S., Pérez-Bilbao, T., Echeagaray, M., & Felipe, J.L. (2016). Influencia del género en la estructura temporal y las acciones de juego del pádel profesional. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 33(11), 241-247. doi:10.12800/ccd.v11i133.769 41

- García-Giménez, A., Pradas, F., Castellar-Otín, C., & Carrasco-Páez, L. (2022). Performance outcome measures in padel: a scoping review. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(7), 4395. doi:10.3390/ijerph19074395
- International Padel Federation. (2022). List of countries associated with the International Padel Federation (FIP). <https://www.padelfip.com/es/>
- Lupo, C., Condello, G., Courel-Ibáñez, J., Gallo, C., Conte, D., & Tessitore, A. (2018). Effect of gender and match outcome on professional padel competition. *RICYDE: Revista Internacional de Ciencias Del Deporte*, 14(51), 29-41. doi:10.5232/ricyde2018.05103
- Mellado-Arévalo, O., Baiget, E., & Vivés, M. (2019). Análisis de las acciones de juego en pádel masculino profesional. *Cultura Ciencia Deporte*, 14(42), 191-201.
- Muñoz, D., Courel-Ibáñez, J., Sánchez-Alcaraz, B. J., Díaz, J., Grijota, F. J., & Muñoz, J. (2017). Análisis del uso y eficacia del globo para recuperar la red en función del contexto de juego en pádel. *Retos*, (31), 19-22.
- Muñoz, D., Sánchez-Alcaraz, B. J., Courel-Ibáñez, J., Pastelero, E. R., Pérez, F. J. G., & Díaz, J., (2016). Estudio sobre el perfil y distribución de las pistas de pádel en la comunidad autónoma de Extremadura. *E-Balonmano com*, 12(3), 223-230.
- Pradas, F., Sánchez-Pay, A., Muñoz, D., & Sánchez-Alcaraz, B. J. (2021). Gender differences in physical fitness characteristics in professional padel players. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(11), 5967. Doi: 10.3390/ijerph18115967
- Pradas, F., Toro-Román, V., Ortega-Zayas, M. Á., Montoya-Suárez, D. M., Sánchez-Alcaraz, B. J., & Muñoz, D. (2022). Physical fitness and upper limb asymmetry in young padel players: differences between genders and categories. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(11), 6461. doi:10.3390/ijerph19116461
- Ramón-Llin, J., Guzmán, J., Martínez-Gallego, R., Muñoz, D., Sánchez-Pay, A., & Sánchez-Alcaraz, B. J. (2021). Análisis de la situación en la pista de los jugadores en el saque y su relación con la dirección, el lado de la pista y el resultado del punto en pádel de alto nivel. *Retos*, 41, 399-405.
- Ramón-Llin, J., Guzmán, J. F., Muñoz, D., Martínez-Gallego, R., Sánchez-Pay, A., & Sánchez-Alcaraz, B. J. (2021). Analysis of shot patterns finishing the point in padel through decision-tree analysis. *Revista Internacional de Ciencias de La Actividad Física y Deporte*, 22(88), 933-947 doi:10.15366/rimcafd2022.88.013
- Salas, J. J., & Hernández-Mendo, A. (2016). Análisis de la calidad del dato y generalizabilidad de un sistema de observación del contraataque en el balonmano de élite. *E-balonmano com*, 12(1), 31-44.
- Sánchez-Alcaraz, B. J. (2014). Diferencias en las acciones de juego y la estructura temporal entre el pádel masculino y femenino profesional. *Acción motriz*, 12, 17-22.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Cánovas-Martínez, J., Sánchez-Pay, A., & Muñoz, D. (2023). Investigación en pádel. Revisión sistemática. *Padel Scientific Journal*, 1(1), 81-118.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Courel-Ibáñez, J., Muñoz, D., Infantes-Córdoba, P., de Zumarán, F. S., & Sánchez-Pay, A. (2020). Análisis de las acciones de ataque en el pádel masculino profesional. *Apunts. Educación física y deportes*, 4(142), 29-34.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Conde, R., Genevois, C., Muñoz, D. (2022). Análisis técnico-táctico del saque en pádel profesional. Revisión narrativa. *Trances*, 14(2), 92-110.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Muñoz, D., Escudero-Tena, A., Martín-Miguel, I., & Martínez García, J. (2023). Análisis de las zonas de golpeo en pádel profesional. *Kronos*, 21(2), 1-9.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Muñoz, D., Pradas, F., Ramón-Llín, J., Cañas, J., & Sánchez-Pay, A. (2020). Analysis of serve and serve-return strategies in elite male and female players. *Applied Sciences*, 10(19), 6693. doi:10.3390/app10196693 43
- Sánchez-Alcaraz, B., Jiménez, V., Muñoz, D., & Ramón-Llin, J. (2021). Diferencias en los parámetros de carga externa entre el pádel masculino y femenino profesional. *Journal of Sport & Health Research*, 13(3), 445-454.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Real, F. F., Zurano, A., Marín, D. M., & Llin, J. R. (2021). Análisis del golpe de doble pared abierta en pádel profesional. Diferencias entre géneros. *Acción Motriz*, 26(1), 113-122.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Pérez-Puche, D. T., Pradas, F., Ramón-Llín, J., Sánchez-Pay, A., & Muñoz, D. (2020). Analysis of performance parameters of the smash in male and female professional padel. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(19), 7027. doi:10.3390/ijerph17197027
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Valcárcel, M., Pay, A. S., Ramón-Llin, J., Martínez-Gallego, R., & Muñoz, D. (2022). Análisis del saque en pádel profesional. *Kronos*, 21(1), 2951.
- Torres-Luque, G., Ramírez, A., Cabello-Manrique, D., Nikolaidis, P. T., Alvero-Cruz, J. R. (2015). Match analysis of elite players during paddle tennis competition. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 15(3), 1135-1144. doi:10.1080/24748668.2015.11868857.